

NYCKELHARPAN – ett unikt svenskt kulturarv

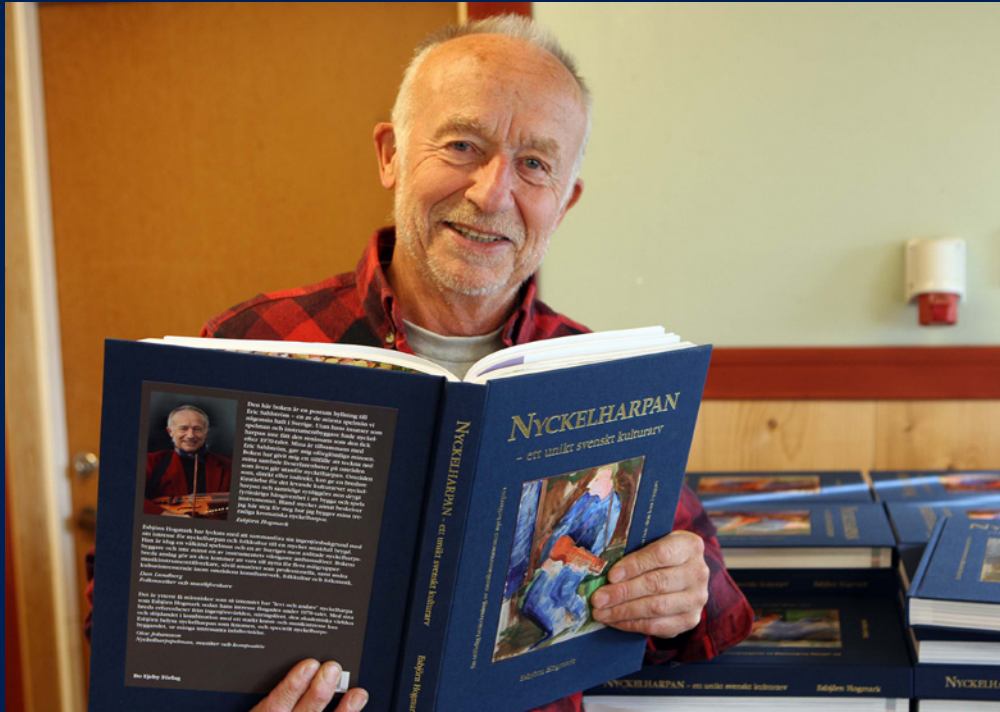


Foto: Åsa Hogmark

Vårt svenska nationalinstrument har äntligen fått ett värdigt samlingsdokument. Boken är en encyklopedi - ett heltäckande faktadokument - som tar upp nyckelharpan historia, dess olika användningsområden och avslutas med en detaljerad beskrivning över hur den kan tillverkas.

- **Del I** berör nyckelharpan historia, hur instrumentet anpassats till tidens musik och hur instrumentet används idag.
- **Del II** tar upp olika kunskapsområden förknippade både med spel och bygge av nyckelharpan.
- **Del III** beskriver detaljerat den hantverksmässiga tillverkningen av olika nyckelharpestyper.

FAKTA

Inbunden | 432 sidor | Cirka 1700 bilder | ISBN 987-91-88693-02-0

Ett signerat exemplar kan köpas av mig för 500 kronor exklusive porto.

Esbjörn Hogmark | esbjorn@hogmark.com | 0702 11 04 30

Du kan också boka mig för föredrag och konserter.

Se Facebookgruppen | Hogmark Nyckelharpa

www.hogmark.com

NYCKELHARPAN

- ett unikt svenskt kulturarv

En utförlig beskrivning av musikinstrumentet nyckelharpan



med många tips om hur den kan byggas

Esbjörn Hogmark



Den här boken är en postum hyllning till Eric Sahlström – en av de största spelmän vi någonsin haft i Sverige. Utan hans insatser som spelman och instrumentbyggare hade nyckelharpan inte fått den renässans som den fick efter 1970-talet. Mina år tillsammans med Eric Sahlström gav mig oförglömliga minnen. Boken har givit mig ett tillfälle att teckna ner

mina samlade livserfarenheter på områden som även går utanför nyckelharpan. Områden som, direkt eller indirekt, kan ge en bredare förståelse för det levande kulturarvet nyckelharpan och samtidigt synliggör min drygt fyrtioåriga hängivenhet i att bygga och spela instrumentet. Bland mycket annat beskriver jag här steg för steg hur jag bygger mina treradiga kromatiska nyckelharpor.

Esbjörn Hogmark

Esbjörn Hogmark har lyckats med att sammanföra sin ingenjörsbakgrund med sitt intresse för nyckelharpan och folkkultur till en mycket smakfull brygd. Han är idag en välkänd spelman och en av Sveriges mest anlitade nyckelharpsbyggare och inte minst en av instrumentets viktigaste ambassadörer. Bokens breda anslag gör att den kommer att vara till nytta för flera målgrupper: musikinstrumenttillverkare, såväl amatörer som professionella, samt andra kulturintresserade inom områdena konsthantverk, folkkultur och folkmusik.

Dan Lundberg

Folkmusiker och musikforskare

Det är ytterst få människor som så intensivt har "levt och andats" nyckelharpa som Esbjörn Hogmark sedan hans intresse fångades under 1970-talet. Med sina breda erfarenheter från ingenjörsvärlden, näringslivet, den akademiska världen och slöjdandet i kombination med ett starkt konst- och musikintresse kan Esbjörn belysa nyckelharpan som fenomen, och speciellt nyckelharpsbyggandet, ur många intressanta infallsvinklar.

Olov Johansson

Nyckelharpspelman, musiker och kompositör